

EINFACH IN  
DIE ZUKUNFT

## WILLKOMMEN IN DER MUSEUMSRUNDE

Die Museumsrunde ist ein offenes interdisziplinäres Expertenforum, das alle an Bau- und Umbauprojekten für Museen beteiligten Disziplinen zum gleichberechtigten Austausch auf Arbeitsebene einlädt.

Jedes Museumsbauprojekt ist zwar ein Prototyp, dennoch können viele Erfahrungen aus vorangegangenen Projekten wieder relevant werden.

Die Museumsrunde möchte diese bereits vorhandenen Erfahrungen aus abgeschlossenen Projekten für neue Vorhaben nutzbar machen und dadurch langfristig einen Expertenwissenspool schaffen, der durch regelmäßige Updates auch die Möglichkeit bietet, Schnittstellen zwischen den einzelnen Gewerken und Prozessen zu optimieren.

Der Austausch zwischen unterschiedlichen Disziplinen und deren Perspektiven ermöglicht einen ganzheitlichen Blick auf die Projekte und schafft so die Voraussetzung, Lösungen für latente Probleme zu finden und Widersprüche im System zu benennen und zu beseitigen. Gleichzeitig soll die Museumsrunde auch ein Resonanzraum sein, aus dem sich eine zukunftsorientierte Fortschreibung des interaktiven Dialogs ergibt.

Der Schwerpunkt liegt auf den spezifischen Problemen von Museumsbauprojekten im deutschsprachigen Raum, wir werfen aber in jeder Veranstaltung auch einen Blick auf internationale Lösungen, die in Englisch vorgetragen werden.

### VERPFLEGUNG

Die Verpflegung während des Konferenztages ist im Preis enthalten, insbesondere unser Mittagsbuffet sowie Abendbuffet mit Museumsbar und Rahmenprogramm.

### ZERTIFIZIERUNG UND FORTBILDUNGSPUNKTE

Die Museumsrunde wird bei den Architektenkammern Nordrhein-Westfalen, Berlin, Schleswig-Holstein, Sachsen, Baden Württemberg und Thüringen als Fortbildungsveranstaltung zertifiziert (andere Kammern auf Anfrage). Alle Teilnehmer erhalten eine Teilnahmebescheinigung.

### WO FINDET DIE MUSEUMSRUNDE STATT?

Kunstgewerbemuseum  
Matthäikirchplatz  
10785 Berlin

### ORGANISATION

atodos kommunikation  
Goltzstraße 39  
10781 Berlin  
Fon 030.20238832-0  
Fax 030.20238832-9  
info@atodos.de

### UNTERSTÜTZT DURCH



[MUSEUMSRUNDE.ORG](https://www.museumsrunde.org)

4. SYMPOSIUM  
13.- 14.06.2024

PLANEN  
BAUEN  
BETREIBEN

EIN NETZWERK  
FÜR MUSEUMSBAU

## 4. MUSEUMSRUNDE: EINFACH IN DIE ZUKUNFT

Wenn es so einfach wäre, würden wir uns nicht zum 4. Mal zur Museumsrunde treffen, um im interdisziplinären Dialog darüber zu diskutieren, wie wir unsere Praxis beim Planen, Bauen und Betreiben von Museumsgebäuden einfacher gestalten können. In bisher drei Museumsrunden haben wir aber bereits Erfahrungen gesammelt, Netzwerke gepflegt und Ideen entwickelt, die Museumsgebäude weiterentwickeln, optimieren und neu entstehen lassen.

Erfahrungen aus dem Betrieb und den sich stetig wandelnden Anforderungen an Gebäude, die für Jahrzehnte (und manchmal Jahrhunderte) funktionieren sollen, können uns wichtige Impulse für deren Planung und die Zusammenarbeit von immer mehr Spezialisten in diesem Prozeß geben.

Wir wollen darüber diskutieren, wie wir die zunehmende Komplexität durch immer umfangreichere Ansprüche an Gebäude einfacher handhabbar machen: Nachhaltigkeit mit einfacher Technik, Ausstellungsdesign und Gebäude, die weniger Betreuung und Unterhalt erfordern, robuste Lösungen, die möglichst auch finanziellen Spielraum schaffen die Museumsgebäude für die Nutzer und Besucher attraktiv und zugänglich zu machen.

Wir laden Sie ein, sich an der Diskussion zu beteiligen und wie immer wird es auch unsere Petscha Kutscha-Blöcke vor den Pausen geben, wo Sie Ihre interessanten Themen in 15 Folien à 20 Sekunden zur Diskussion stellen können.

Wir freuen uns darauf mit Ihnen zu diskutieren.  
*Die Museumsrunde*

**Wir laden Sie ein zum Erfahrungsaustausch über Praxiserfahrung beim Planen, Bauen und Betreiben von Museumsgebäuden. Die Museumsrunde ist ein offenes interdisziplinäres Expertenforum, das alle an Bau- und Umbauprojekten für Museen beteiligten Disziplinen zum Austausch auf Arbeitsebene einlädt**

DIE ZUKUNFT  
EINFACH IN



## PROGRAMMABLAUF

### DONNERSTAG | 13. JUNI 2024 | VORTRÄGE

- 9.00 Uhr** Registrierung
- 9.45 Uhr** Begrüßung durch Dr. Sibylle Hoiman, Direktorin Kunstgewerbemuseum, Berlin.  
Im Anschluß Vorstellung der Museumsrunde
- 10.00 Uhr VORTRAG 1** „In der Einfachheit steckt Mut“ – Potentiale des KGM  
*Dr. Sibylle Hoiman, Direktorin Kunstgewerbemuseum, Berlin*
- 10.30 Uhr VORTRAG 2** Integrierte Bedarfsplanung  
*Ulrike Hitz, Projekt- und Teamleitung MP II Baumanagement, Senckenberg-Gesellschaft für Naturforschung, Frankfurt und Dr. Hannah M. Schade, IfADo, Leibniz-Institut für Arbeitsforschung, Dortmund*
- 11.00 Uhr** Kaffeepause
- 11.45 Uhr VORTRAG 3** Museum als Plattform  
*Kurt Stadelmann, Museum für Kommunikation, Bern*
- 12.15 Uhr VORTRAG 4** Die nächste Generation: Zwischen Depot und Wissenswerkstatt  
*Markus Benedikt Müller und Assoz. Prof. Dr. Eric Sidoroff, UIBK Architekturfakultät Institut für Gestaltung, Universität Innsbruck*
- 12.45 Uhr PETSCHA KUTSCHA 1 UND 2:** Zwei Teilnehmer stellen Themen aus Ihrem Umfeld zur Diskussion in 15 Bildern à 20 Sekunden, kuratiert von der Museumsrunde. *Vorschläge an: info@museumsrunde.org*
- 13.00 Uhr** Mittagsbuffet
- 14.30 Uhr VORTRAG 5** Einfach(er) machen!  
*David Wegener, Sauerbruch Hutton, Berlin*
- 15.00 Uhr VORTRAG 6** „So einfach wie möglich“ Mies und die Kosten. Warum die Zeit der musealen Glaspaläste vorbei ist  
*Prof. Dr. Stefan Simon, Rathgen-Forschungslabor, Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Berlin*
- 15.30 Uhr VORTRAG 7** Mut zu alternativen Planungsansätzen: Kunsthistorisches Museum Wien Außenbeschattung und Zentraldepot, natürliche Belüftung im Weltmuseum  
*Stefan Fleck, Abteilungsleiter Bauprojekte & Beschaffung, KHM-Museumsverband, Wien*

- 16.00 Uhr PETSCHA KUTSCHA 3 UND 4:** Zwei Teilnehmer stellen Themen aus Ihrem Umfeld zur Diskussion in 15 Bildern à 20 Sekunden, kuratiert von der Museumsrunde. *Vorschläge an: info@museumsrunde.org*
- 16.30 Uhr** Kaffeepause
- 17.15 Uhr VORTRAG 8** Flanieren und Finden  
*Sibylle Schlaich, Moniteurs, Berlin*
- 17.45 Uhr VORTRAG 9** Der Eiermannbau in Apolda: Resonanzraum und neuer Lernort  
*Gast.-Prof. Katja Fischer, Stiftung Baukultur Thüringen, Apolda*
- 18.15 Uhr VORTRAG 10** Strategien und Prozessbegleitung für komplexe öffentliche kulturelle Organisationen  
*Gabriele Bernatzky, Hoskins Architects, Berlin*
- 18.45 Uhr DISKUSSION** Vereinfachung IM RÜCKSPIEGEL  
Wie können wir Museumsgebäude, deren Errichtung und Betrieb weiter vereinfachen?  
*Publikumsdiskussion mit den Referenten*
- 19.15 Uhr GET TOGETHER**  
mit Abendessen und Museumsbar

### FREITAG | 14. JUNI 2024 | FÜHRUNGEN

- FÜHRUNG A:** Fluentum – ein privates Museum für digitale Kunst in einer geschichtlich belasteten Villa  
*David Wegener, Sauerbruch Hutton, Berlin*  
**10.00 – 12.00 Uhr**
- FÜHRUNG B:** Hin und Weg – Erinnerung an die vergangene Architektur des Palasts der Republik im Humboldtforum  
*Reinhard Alings, Stiftung Humboldtforum; Kurator und Jens Imig, gewerkdesign; Gestalter der Ausstellung*  
**Terminänderung!: 10.30 – 12.00 Uhr**
- FÜHRUNG C:** Rundgang durch das Kunstgewerbemuseum  
*Dr. Sibylle Hoiman, Kunstgewerbemuseum, Berlin*  
**9.30 – 11.00 Uhr**
- 14.00 Uhr KOLLOQUIUM**  
Architekturstudenten der Universität Innsbruck stellen Ihre Projekte zur Diskussion  
Ort: Vortragssaal im Kunstgewerbemuseum  
*assoz. Prof. Celia Di Pauli, Markus Benedikt Müller und Assoz. Prof. Dr. Eric Sidoroff, Fakultät für Architektur, Universität Innsbruck*

# ANMELDUNG



- Bitte nehmen Sie meine Adresdaten in den Verteiler auf.
- Ich möchte mich verbindlich als Teilnehmer zum 4. Museumsrunde Symposium für 325 Euro\* netto anmelden (ab 16.5.2024: 375 Euro netto).
- Ich war bereits bei einer Museumsrunde dabei und melde mich als Wiederteilnehmer\*in für 300 Euro\* netto an (ab 16.5.2024: 350 Euro netto).
- Ich will als VerA-/Landesmuseumsverbands-Mitglied zum Sonderpreis von 325 Euro netto teilnehmen.
- Am Freitag bin ich bei einer Führung dabei.  
 A  B  C  Kolloquium  keine Führung
- Ich bin beim Abendprogramm dabei.

\*Frühbucherpreis

\_\_\_\_\_  
Name, Vorname

\_\_\_\_\_  
Institution/Firma

\_\_\_\_\_  
Adresse

\_\_\_\_\_  
E-Mail

\_\_\_\_\_  
Fon

\_\_\_\_\_  
Fax

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift

AKTUELLE INFORMATIONEN UND HOTELVORSCHÄGE UNTER  
[WWW.MUSEUMSRUNDE.ORG](http://WWW.MUSEUMSRUNDE.ORG).

ONLINE-ANMELDUNG UND AGB UNTER [WWW.MUSEUMSRUNDE.ORG](http://WWW.MUSEUMSRUNDE.ORG)  
STORNIERUNG BIS 1. JUNI 2024 MÖGLICH (STORNIERUNGSGEBÜHR 30 €),  
ÜBERTRAGUNG MÖGLICH. TEILNEHMERZAHL BEGRENZT.



MUSEUMS  
RUNDE  
BERLIN

■ Per Post im Umschlag versenden  
■ Per Fax an 030 2023882-9  
■ Oder online anmelden unter:  
[www.museumsrunde.org](http://www.museumsrunde.org)

**RÜCKANTWORT**  
atodos kommunikation  
Goltzstraße 39  
10781 Berlin

EINFACH IN  
DIE ZUKUNFT

4. SYMPOSIUM  
13.- 14.06.2024

PLANEN  
BAUEN  
BETREIBEN

EIN NETZWERK  
FÜR MUSEUMSBAU



MUSEUMS  
RUNDE  
BERLIN

[MUSEUMSRUNDE.ORG](http://MUSEUMSRUNDE.ORG)